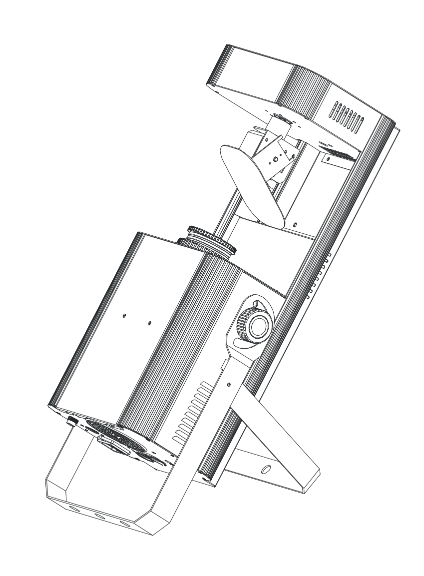


PAT LED 250



Manuel d'utilisation

Nous vous recommandons de lire attentivement le manuel avant toute utilisation.

TABLE DES MATIERES

1. Instructions de sécurité

Nous vous rappelons l’importance de la lecture de la notice d’utilisation et du respect des conseils de sécurité et d’utilisation afin d’éviter tout danger ou d’endommager l’appareil suite à une mauvaise manipulation.

•Conservez le présent manuel avec l'équipement pour référence ultérieure.

•En cas de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que le présent manuel soit joint à l'équipement afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.

•Lors du déballage de l’appareil, assurez-vous que toutes les pièces sont présentes et que l’appareil n’a pas été endommagé pendant le transport.

•Assurez-vous que l’alimentation est compatible à la tension locale.

•Il est important que l’appareil soit relier à la prise de terre afin d’éviter tout choc électrique.

• L’appareil a été conçu que pour une utilisation en INTERIEUR et dans un endroit sec.

•L’appareil doit être utilisé dans une pièce bien ventilée et à au moins 50 cm des murs.

•Vérifiez que les ouïes de ventilation de l’appareil sont bien dégagées.

•Débranchez l’appareil du secteur avant le remplacement d’une pièce ou avant toute réparation ou entretien.

•Par sécurité, assurez-vous qu’aucun produit inflammable ne se trouve à côté de l’appareil lors de l’utilisation.

•Utilisez des élingues de sécurité pour la fixation de l’appareil.

•Ne jamais porter l’appareil par la tête mais toujours par sa base.

•La température ambiante maximale est de 40℃. Ne ja mais utiliser l’appareil si la température excède 40℃.

•La température de l’appareil peut atteindre 85℃. N e jamais toucher le boitier à mains nues pendant son fonctionnement. Eteindre l’appareil puis attendez 15 minutes que l’appareil refroidisse avant de toucher l’appareil.

•Si vous rencontrez des problèmes à l’utilisation, éteignez immédiatement l’appareil.

•N’essayez pas de réparer l’appareil par vous même. L’appareil ne contient pas de pièces que puissiez remplacer par vous-mêmes.

•Les réparations effectuées par du personnel non qualifié peuvent engendrer des dommages. Il est important de contacter le revendeur pour toute réparation.

•Toujours utiliser des pièces de même type.

•Ne pas toucher les fils pendant que l'appareil fonctionne afin d'éviter tout choc électrique.

• Ne pas exposer l'appareil au feu, à la pluie et à l'humidité afin d'éviter tout risque.

• Après avoir éteint l'appareil, attendez 5 minutes avant d'ouvrir l'appareil.

• Si le boitier de l'appareil, les lentilles ou le filtre UV sont endommagés, veuillez les changer immédiatement.

•Il est IMPERATIF de ne jamais regarder directement la source lumineuse sous risque de graves séquelles oculaires.

•ATTENTION aux émissions des LEDS qui pourraient blesser ou irriter l'œil.

Installation de l'appareil

L'appareil peut être fixé sur la lyre de fixation. Utilisez le système de fixation fourni avec l'appareil.

Nous vous recommandons de bien vouloir veiller à ce que l'appareil soit solidement fixé afin que l'appareil ne ressente aucune vibration pendant que celui-ci est en marche. Il ne doit pas glisser. Assurez-vous que la structure sur laquelle est fixé l'appareil est assez solide. Elle doit pouvoir supporter 10 fois le poids de l'appareil.

Nous vous recommandons également d' utiliser une élingue de sécurité, celle-ci doit pouvoir supporter 12 fois le poids de l'appareil.

L'installation doit être faite par des professionnels. Assurez que votre installation soit hors de portée de toute personne et qu'elle ne gène en aucun cas le passage.

2. Technical Specification

1 LED de 50 W de haute puissance

Système optique de très grande qualité offrant des performances extraordinaires

Contrôle DMX : 8/11 canaux

Mode de fonctionnement : DMX, Master/Slave, Mode musical

Programmes pré-enregistrés se déclenchant au son de la musique

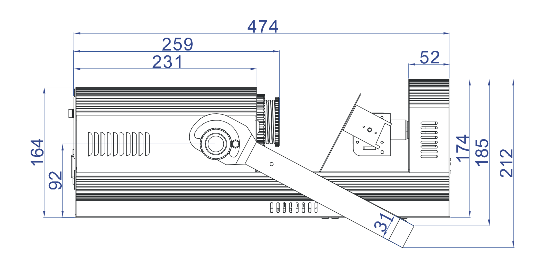
Télecommandes en option : CA-8 / CA-9RX / CA-9TX

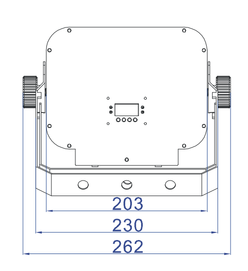
1 Roue de 6 gobos + blanc

1 roue de 8 couleurs + blanc.

Dimmer 0~100%

Vitesse du strobe variable





Alimentation: 230V/50Hz

Consommation: 100W

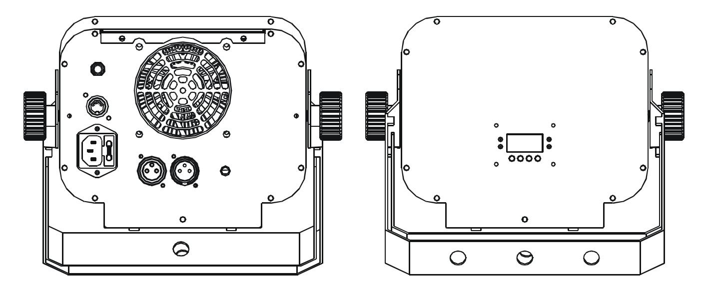
LED : 1 x 50W

Dimension: 262 x 212 x 474 mm

Poids: 7.8 kg

3. Réglage de l'appareil

3.1 Face Avant



Affichage : Indique les différents menus et les fonctions sélectionnées

LED

DMX	On	Entrée signal DMX
MASTER	On	Mode Master
SLAVE	On	Mode Slave
SOUND	Clignotant	Mode Musical

Bouton

MENU	Pour sélectionner les fonctions
DOWN	Pour retourner dans les fonctions
UP	Pour avancer dans les fonctions
ENTER	Pour confirmer les fonctions sélectionnées

Contrôle avec télécommande : Relier la CA-8 ou CA-9 RX ou CA-9TX pour contrôler l'appareil.

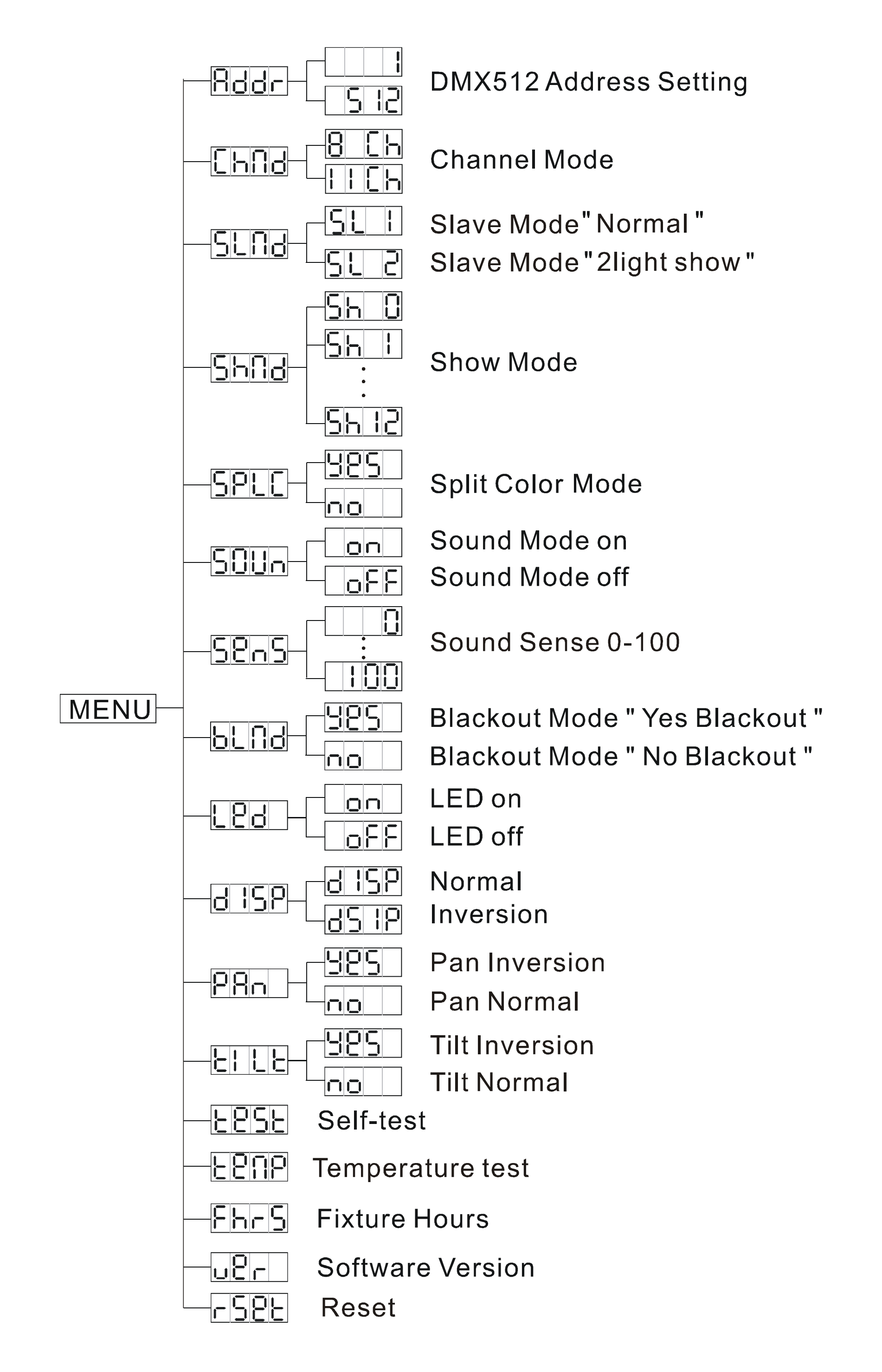
Prise secteur : Pour connecter l'appareil au secteur.

Entrée/Sortie DMX input/output: Utilisez des câbles XLR 3/5 broches pour relier les appareils entre eux.

3.2 Fonctions principales

Pour sélectionner n'importe quelles fonctions de l'appareil, appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que la fonction souhaitée s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour sélectionner la fonction. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer le mode. Une fois que le mode souhaité a été sélectionné, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

Les fonctions principales sont détaillées ci-dessous



Addr Le réglage de l'adresse DMX 512

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que Addr s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer l'adresse DMX 512. Une fois l'adresse sélectionnée, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer.

Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

ChNd Le mode Canal

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que ChNd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner le mode 8 Ch (8 canaux) ou 11Ch (11 canaux). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour enregistrer. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

SLNd Le mode Slave

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SLNd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner SL 1 (normal) ou SL 2 (2 light show) mode. Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

ShNd Le mode Show

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que ShNd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner les modes suivants : Sh 0 (show aléatoire) ou Sh 1 (show 1) ou…… Sh12 (show 12). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

SPLC Le mode Split color

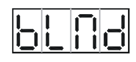
Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SPLC s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour choisir YES (mode Split color activé) ou no (mode normal activé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

SOUn Le mode musical

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SOUn s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner on (mode musical activé) ou oFF (mode musical désactivé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

SEnS Le mode sensibilité du son 0-100

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que SEnS s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner de 0 à 100. Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.



Le mode Blackout

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que bLNd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner YES (blackout activé) ou no (pas de blackout). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

LEd **Affichage**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que LEd s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour choisir on (affichage LED activé) ou oFF (affichage LED désactivé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de modifications, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton **MENU** pendant 1 seconde ou attendez pendant 1 minute pour sortir du mode MENU.

dISP **Inversion de l'affichage**

Il est possible d'installer l'appareil sur le sol ou au plafond.

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que dISP s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour changer de mode. dISP (affichage normal). Au bout de 8 secondes, le mode est automatiquement validé.

Appuyez de nouveau sur le bouton **ENTER** si vous voulez choisir dSIP (affichage inversé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

dISP Affichage normal pour les appareils fixes au sol

dSIP Affichage inversé pour les appareils fixé au plafond

PAn **PAN inversé**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que IPAn s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner no (mode normal) ou YES (pan inversé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

tILt **TILT inversé**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que IPAn s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour sélectionner no (mode normal) ou YES (tilt inversé). Une fois votre choix effectué, appuyez sur le bouton **ENTER** pour valider. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

tESt **Test automatique**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que tESt s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'appareil démarre les tests automatiques des programmes pré-enregistrés. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

tEnP **Test de la température**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que tEnP s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique la température de l'appareil. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

FhrS **Temps de fonctionnement**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que FhrS s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique le nombre d'heures de fonctionnement de l'appareil. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

uEr **Version du logiciel**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que uEr s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage indique la version du logiciel de l'appareil. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

rSEt **Reset**

Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que rSEt s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. Tous les canaux se réinitialisent. Pour retourner aux fonctions, maintenez le bouton **MENU** enfoncé pendant 1 seconde ou attendez 1 minute pour sortir du menu.

4. Contrôle de l'appareil

Il existe 3 façons de contrôler le PAT LED 250 : mode Master/Slave, Télécommande CA-8, CA-9 RX ou CA-9 TX, contrôleur DMX.

Il n'est pas nécessaire d'éteindre l'appareil pour changer l'adresse DMX. La nouvelle adresse sera automatiquement prise en compte. A chaque fois que vous allumez l'appareil, l'affichage indique SC50. Tous les moteurs retournent dans la position de départ et vous allez entendre des bruits pendant 20 secondes. Ensuite, l'appareil est prêt à fonctionner et à recevoir le signal DMX et à lancer les programmes.

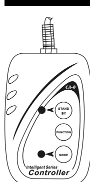
4.1 Master/Slave

En configuration MASTER/SLAVE, en reliant toutes les unités, le premier appareil de la chaîne va contrôler les autres appareils en déclenchant un effet de lumière au son de la musique. Cette fonction est intéressante dès lors où vous voulez réaliser une démonstration instantanée. Vous devez configurer le 1er appareil en mode master ShMd et sélectionner Sh 0 (show aléatoire) ou Sh 1 (show 1) ou….. Sh 12 (show 12).
L'entrée DMX de l'appareil ne sera raccordée à rien d'autre. La LED master restera allumée et la LED son se déclenchera au son de la musique.
Les autres unités devront être configurées en mode slave SLMd et sélectionner SL 1 (normal) ou SL 2 (2 light show). Leurs câbles DMX devront être reliés à la prise jack. La LED sera allumée en continu.

2-light show

En mode Slave SLMd, SL 1 signifie que l'appareil fonctionne normalement alors que SL 2 signifie qu'il y a 2 light show. Afin de créer une démonstration plus importante, vous pouvez sélectionner SL 2 sur le deuxième appareil pour avoir un effet de mouvements plus contrasté, même si vous n'utilisez que 2 appareils.

4.2 Télecommande CA-8 / CA-9 RX / CA-9 TX



Vous pouvez utiliser la télécommande seulement en mode MASTER/SLAVE. En reliant le câble de la télécommande à l'entrée DMX du premier appareil, vous contrôlez toutes les autres unités et par conséquent toutes les fonctions et les modes de ces mêmes unités.

Stand By	Blackout de l'appareil		
Function	1. Strobe synchronisé 2. Strobe désynchronisé 3. Strobe musical	Mouvement de 1 à 12	1. Appuyez pour sélectionner la couleur 2. Maintenez enfoncé pour sélectionner le gobo
Mode	Musical (LED éteinte)	Mouvement (La LED clignote lentement)	GOBO ou COULEUR (LED allumée)

4.3 Contrôleur DMX

Si vous utilisez un contrôleur DMX universel pour contrôler les unités, vous devez régler l'adresse DMX de 1 à 512 pour que les unités puissent recevoir le signal DMX. Appuyez sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que Addr s'affiche. Appuyez sur le bouton **ENTER**. L'affichage clignote. Utilisez les boutons **DOWN** et **UP** pour changer l'adresse DMX 512. Une fois l'adresse sélectionnée, appuyez sur le bouton **ENTER** jusqu'à ce que l'affichage s'arrête de clignoter ou attendez 8 secondes pour que l'enregistrement se fasse automatiquement.
Pour retourner aux fonctions sans avoir fait de changement, appuyez sur le bouton **MENU** de nouveau.

Veuillez vous référer au tableau ci-dessous pour régler l'adresse DMX des quatre premiers appareils.

8 Channel Mode:	1	9	15	23
11 Channel Mode:	1	12	23	34

4.4 Configuration DMX 512

MODE 8 CANAUX

8 Channel mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Pan	Tilt	Strobe	Gobo
255 540 0 0°	255 270 0 0°	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 16-131 8-15 Open 0-7 Blackout	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 117-127 Gobo6 shaking 107-116 Gobo5 shaking 096-106 Gobo4 shaking 086-095 Gobo3 shaking 075-085 Gobo2 shaking 064-074 Gobo1 shaking 056-063 Gobo6 046-055 Gobo5 037-045 Gobo4 028-036 Gobo3 019-027 Gobo2 010-018 Gobo1 000-009 Open

Ch5		Ch6	Ch7	Ch8
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo Rotation	Dimmer	Function
255 Rotation Fast **192 Rotation Slow** **191 Rotation Slow** **128 Rotation Fast** **113-127 Color8** **099-112 Color7** **085-098 Color6** **071-084 Color5** **057-070 Color4** **043-056 Color3** **029-042 Color2** **015-028 Color1** **000-014 White**	**255 Rotation Fast** **192 Rotation Slow** **191 Rotation Slow** **128 Rotation Fast** 120-127 Color16 113-119 Color15 085-091 Color11 109-112 Color14 078-084 Color10 099-105 Color13 071-077 Color9 092-098 Color12 064-070 Color8 057-063 Color7 050-056 Color6 043-049 Color5 036-042 Color4 029-035 Color3 022-028 Color2 015-021 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast **000-127 Gobo Index**	255 100% 0 0%	240-255 Stand-Alone 210-239 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo change 110-119 Enable blackout while Gobo change 100-109 Disable blackout while Color change 090-099 Enable blackout while Color change 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt move 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt move 000-069 No Function

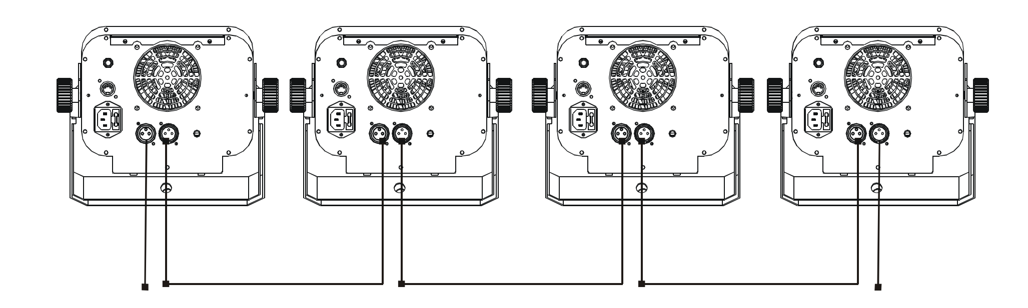
MODE 11 CANAUX

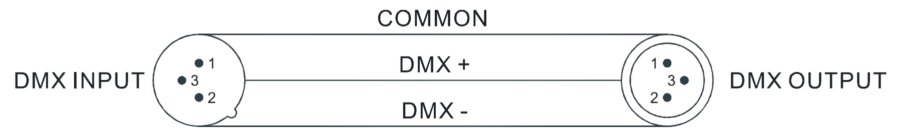
11 Channel mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Movement Speed	Dimmer	Strobe
255 540° 0 0°	255 0	255 270° 0 0°	255 0	255 0	255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 16-131 8-15 Open 0-7 Blackout

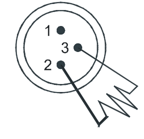
Ch8		Ch9	Ch10	Ch11
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo	Gobo Rotation	Function
255 Rotation Fast **192 Rotation Slow** **191 Rotation Slow** **128 Rotation Fast** **113-127 Color8** **099-112 Color7** **085-098 Color6** **071-084 Color5** **057-070 Color4** **043-056 Color3** **029-042 Color2** **015-028 Color1** **000-014 White**	**255 Rotation Fast** **192 Rotation Slow** **191 Rotation Slow** **128 Rotation Fast** 120-127 Color16 113-119 Color15 085-091 Color11 109-112 Color14 078-084 Color10 099-105 Color13 071-077 Color9 092-098 Color12 064-070 Color8 057-063 Color7 050-056 Color6 043-049 Color5 036-042 Color4 029-035 Color3 022-028 Color2 015-021 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 117-127 Gobo6 shaking 107-116 Gobo5 shaking 096-106 Gobo4 shaking 086-095 Gobo3 shaking 075-085 Gobo2 shaking 064-074 Gobo1 shaking 056-063 Gobo6 046-055 Gobo5 037-045 Gobo4 028-036 Gobo3 019-027 Gobo2 010-018 Gobo1 000-009 Open	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast **000-127 Gobo Index**	240-255 Stand-Alone 210-239 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo change 110-119 Enable blackout while Gobo change 100-109 Disable blackout while Color change 090-099 Enable blackout while Color change 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt move 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt move 000-069 No Function

4.5 Branchement DMX 512





Termination reduces signal errors and avoids signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W)between pin2(DMX-)and pin3(DMX+) of the last fixture.



1. Si vous utilisez un contrôleur avec une sortie DMX 5 broches, vous avez besoin d'un adaptateur 3/5 broches.
2. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir un bouchon de terminaison afin de réduire les défauts du signal. Il faut alors souder une résistance de 120 Ohm 1/4W entre la borne 2 (DMX-) et la borne 3 (DMX+) dans une prise XLR 3 points. Raccordez-la à la sortie DMX du dernier appareil
3. Faîtes une chaine avec les appareils en connectant la sortie de la prise XLR de l'appareil à l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne doit pas être branché à un câble en Y. Des câbles inappropriés ou endommagés, des joints soudés ou des connecteurs rouillés peuvent facilement être à l'origine de la déformation du signal et couper le système.
4. La sortie DMX et les connecteurs d'entrée sont traversés par le courant pour maintenir le circuit DMX.
5. Chaque unité doit avoir une adresse DMX réglée pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. Le nombre d'adresse est entre 0-511 (habituellement 0 et 1 sont égaux à 1)
6. Les 3 points XLR sont plus utilisés que les 5 points XLR.

3 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)

5 points XLR : Borne 1: La terre, Borne 2: signal négatif (-), Borne 3: signal positif (+)

Borne 4/5 : non utilisé

5. Mise à jour du logiciel

Nous vous remercions par avance de contacter notre service commercial ou votre commercial directement pour tous renseignements sur la mise à jour.

6. Dépannage de l'appareil

Vous trouverez ci-dessous une liste de problèmes qui pourraient survenir lors de l'utilisation de votre appareil. Nous vous apportons quelques suggestions pour remédier facilement à la situation.

A. L'appareil ne fonctionne pas, il n'y a pas de lumière et les ventilateurs ne fonctionnent pas.

1. Vérifiez les branchements de l'alimentation et du fusible
2. Vérifiez la tension du secteur
3. Vérifiez l'alimentation de la LED

B. L'appareil ne répond pas au contrôleur DMX

1. La LED DMX doit être allumée. Si ce n'est pas le cas, vérifiez les connecteurs et les câbles pour voir si le raccordement est correct.
2. Si la LED DMX est allumée et que le canal ne répond pas, vérifiez les réglages de l'adresse et la polarité du signal DMX.
3. Si vous rencontrez des problèmes avec le signal DMX mais de façon intermittente, vérifiez les connecteurs ou la carte électronique de l'appareil défaillant ainsi que de l'appareil précédent.
4. Essayer d'utiliser un autre contrôleur DMX.
5. Vérifiez l'absence d'interférences entre les câbles électriques.

C. Les appareils ne répondent pas à la télécommande

1. Vous pouvez avoir une coupure dans le câblage DMX. Vérifiez les LED pour savoir si elles fonctionnent correctement en mode MASTER/SLAVE.
2. L'adresse DMX de l'appareil est fausse. Enregistrez de nouveau la bonne adresse

D. Les appareils ne répondent pas à la musique

1. Assurez-vous que les appareils ne reçoivent pas de signal DMX
2. Vérifiez si le micro fonctionne en tapotant dessus.

E. Un des canaux ne fonctionne pas correctement

1. Le moteur pas à pas est peut être endommagé ou le câble connecté à la carte est peut être cassé.
2. Le circuit intégré d'entrainement du moteur sur la carte est peut être usagé.

7. Nettoyage de l'appareil

Le nettoyage du système d'optique interne et externe de l'appareil, des lentilles et des miroirs doit être fait régulièrement pour que le rendu lumineux soit optimum. La fréquence du nettoyage de l'appareil dépend essentiellement de l'environnement dans lequel l'appareil est installé : pièces humides, enfumées ou sales. De telles conditions peuvent être à l'origine de l'accumulation de poussière sur les lentilles de l'appareil.

- Nettoyez l'appareil avec un chiffon doux et utilisez un liquide de nettoyage pour vitres.
- Il est toujours recommandé d'essuyer correctement toutes les pièces de l'appareil.
- Nettoyez le système optique externe au moins tous les 20 jours. Nettoyez le système optique interne au moins une fois tous les mois ou une fois tous les 2 mois.






TABLE OF CONTENTS

1. Safety Instruction



WARNING

Please read carefully the instruction, which includes important information about the installation, usage and maintenance.

- Please keep this User Guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the unit.
- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the unit.
- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.
- The unit is for indoor use only. Use only in a dry location.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- Disconnect main power before replacement or servicing.
- Make sure there is no flammable materials close to the unit while operating as it is fire hazard.
- Use safety cable when fixes this unit. Don't handle the unit by taking its head only, but always by taking its base.
- Maximum ambient temperature is 40℃. Do not operat e it where the temperature is higher than this
- Unit surface temperature may reach up to 85℃. Do not touch the housing bare-hand during its operation. Turn off the power and allow about 15 minutes for the unit to cool down before replacing or serving.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.
- Do not touch any wire during operation as high voltage might be causing electric shock.

Warning

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the unit to rain or moisture.
- Do not open the unit within five minutes after switching off.

- The housing, the lenses, or the ultraviolet filter must be replaced if they are visibly damaged.
- Do not look at the beam light directly to avoid any visual problems.
- Be careful to possibly hazardous optical radiation emitted from this product.

Caution

There are no user serviceable parts inside the unit. Do not open the housing or attempt any repairs yourself. In the unlikely event your unit may require service, please contact your nearest dealer.

Installation

The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. And make sure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture.

The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

2. Technical Specification

High powered 50W LED and perfect optical system make the scanner with extraordinary performance.

DMX control: 8/11 channels.

3 operation modes: DMX, Master/Slave and Sound Active.

Great built-in lighting shows under Master/Slave mode triggered by music.

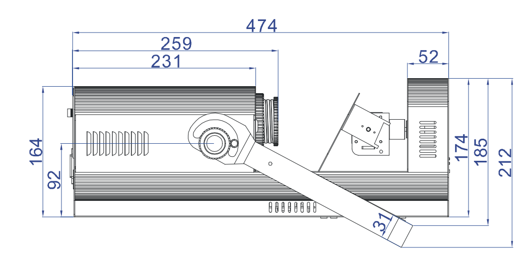
Optional CA-8 easy controller or CA-9 RTX (wireless easy control kit) for instant lighting shows.

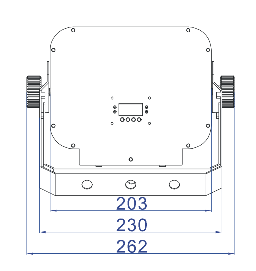
Gobo wheel with 6 gobos plus white.

Color wheel with 8 colors plus white.

Smooth 0~100% dimming and variable strobe speeds.

Ideal for pubs, clubs, Mobile DJs, etc.





Voltage: 230V/50Hz

Power consumption: 100W

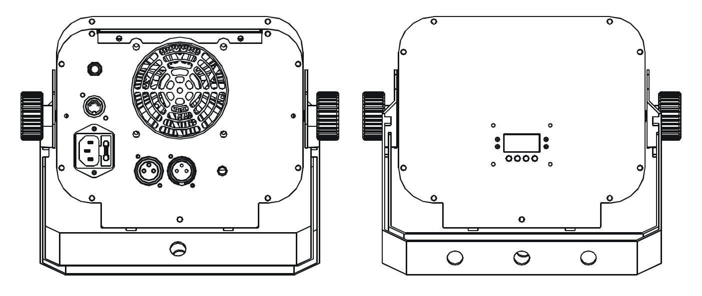
Light source : 1 x 50W LED

Dimension: 262X212X474 mm

Weight: 7.8 kg

3. How To Set The Unit

3.1 Control panel



Display

To show the various menus and the selected functions

LED

DMX	On	DMX input present
MASTER	On	Master Mode
SLAVE	On	Slave Mode
SOUND	Flashing	Sound activation

Button

MENU	To select the programming functions
DOWN	To go backward in the selected functions
UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

Only for remote control

Connecting with CA-8/CA-9/CA-9RTX to control the unit for Stand by, Function and Mode function.

Mains input

Connect to power supply.

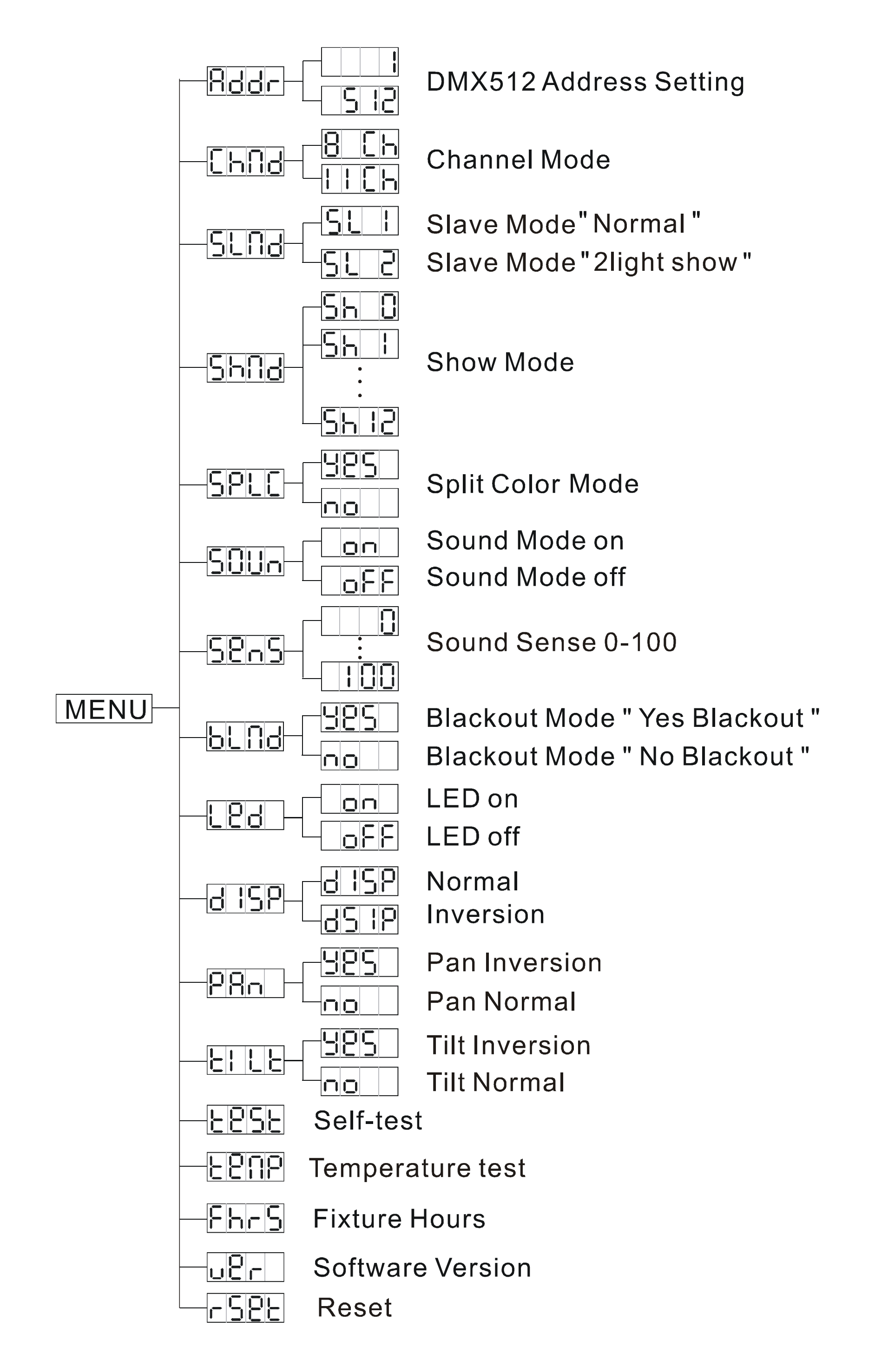
DMX input/output

For DMX512 link, use 3/5-pin XLR cable to link the unit together.

3.2 Main Function

To select any of the given functions, press the **MENU** button up to when the required one is showing on the display. Select the function by **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to change the mode. Once the required mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

__The main functions are showing below:__



Addr DMX 512 Address Setting

Press the **MENU** button to show Addr on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** buttons to change the DMX512 address. Once the address has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

ChNd Channel Mode

Press the **MENU** button to show ChNd on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the 8 Ch (8 channel) 11Ch (11 channel) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

SLNd Slave Mode

Press the **MENU** button to show SLNd on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the SL 1 (normal) or SL 2 (2 light show) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

ShNd Show Mode

Press the **MENU** button to show ShNd on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the Sh 0 (random show) or Sh 1 (show 1) or… or Sh12 (show 12) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

SPLC Split Color Mode

Press the **MENU** button to show SPLC on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the YES (Split color mode) or no (normal) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to

setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

SOUn Sound Mode

Press the **MENU** button to show SOUn on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the on (sound on) or oFF (sound off) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

SEnS Sound Sense 0-100

Press the **MENU** button to show SEnS on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the 0 … 100 mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

bLNd Blackout Mode

Press the **MENU** button to show bLNd on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the YES (yes blackout) or no (no blackout) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

LEd Led Display

Press the **MENU** button to show LEd on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the on (Led on) or oFF (Led off) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

dISP Display Inversion

It is good for you to install the unit on the floor or under ceiling. Press the **MENU** button to show dISP on the display. Press the **ENTER** button to change to the mode dISP

(display normal), It will automatically store after 8 seconds. Or press the **ENTER** button again return to the mode dS IP (display inversion). To go back to the functions press the **MENU** button. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

d ISP Display normal mode for the fixture putting on the floor.
dS IP Display inversion mode for the fixture fixing under ceiling.

PAn Pan Inversion

Press the **MENU** button to show I PAn on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the no (normal) or YES (pan inversion) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

tI Lt Tilt Inversion

Press the **MENU** button to show I PAn on the display. Press the **ENTER** button and the display will blink. Use the **DOWN** and **UP** button to select the no (normal) or YES (tilt inversion) mode. Once the mode has been selected, press the **ENTER** button to setup, to go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

tESt Self-Test

Press the **MENU** button to show tESt on the display. Press the **ENTER** button and the unit will run self-test by built-in program. To go back to the functions press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

tEMP Temperature Test

Press the **MENU** button to show tEMP on the display. Press the **ENTER** button and the display will show the temperature of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

FhrS Fixture Hours

Press the **MENU** button to show FhrS on the display. Press the **ENTER** button and the display will show the number of working hours of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

uEr Software version

Press the **MENU** button to show uEr on the display. Press the **ENTER** button and the display will show the version of software of the unit. To go back to the functions press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

rSEt Reset

Press the **MENU** button to show rSEt on the display. Press the **ENTER** button and all channels of the unit will return to their standard position. To go back to the functions without any change press the **MENU** button again. Hold and press the **MENU** button about one second or wait for one minute to exit the menu mode.

4. How To Control The Unit

You can operate the unit in three ways:

1. Master/slave built-in preprogram function
2. Easy controller
3. Universal DMX controller

No need to turn the unit off when you change the DMX address, as new DMX address setting will be effect at once. Every time you turn the unit on, it will show SCSO on the display and move all the motors to their 'home' position and you may hear some noises for about 20 seconds. After that the unit will be ready to receive DMX signal or run the built in programs.

4.1 Master/Slave Built In Preprogrammed Function

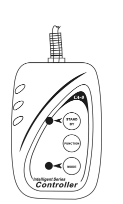
By linking the units in master/slave connection, the first unit will control the other units to give an automatic, sound activated, synchronized light show. This function is good when you want an instant show. You have to set the first unit in master mode ShMd and select Sh 0 (random show) or Sh 1 (show 1) or… or Sh 12 (show 12) mode. Its DMX input jack will have nothing plugged into it, and Its master LED will be constantly on and sound

LED will flash to the music. The other units will have to set in slave mode SLMd and select SL 1 (normal) or SL 2 (2 light show) mode, Their DMX cables plugged into the DMX input jacks (daisy chain) and the slave led lights will constantly on.

2-light show

In SLMd (slave mode), SL 1 means the unit works normally and SL 2 means 2-light show. In order to create a great light show, you can set SL 2 on the second unit to get contrast movement to each other, even if you have two units only.

4.2 Easy Controller



The easy remote control is used only in master/slave mode. By connecting to the 1/4” microphone jack of the first unit, you will find that the remote control on the first unit will control all the other units functions press the MENU button again.

Stand By	Blackout the unit		
Function	1. Strobe in synchronization 2. Strobe in desynchronization 3. Strobe by music	Select Movement 1-12	Color/Gobo selection 1. Press shortly for color change. 2. Hold on for Gobo change.
Mode	Sound(LED OFF)	Movement (LED Blinking)	GOBO/Color (LED ON)

4.3 DMX Controller

By using a universal DMX controller to control the units, you have to set DMX address from 1 to 512 channel so that the units can receive DMX signal.Press the **MENU** button up to when the Addr is showing on the display. Pressing **ENTER** button and the display will blink. Use **DOWN** and **UP** button to change the DMX512 address. Once the address has been selected, press and keep **ENTER** button pressed up to when the display stops blinking or storing automatically 8 seconds later. To go back to the functions without any change press the **MENU** button again. If you use please refer to the following diagram to address your DMX 512 for the first 4 units.

8 Channel Mode:	1	9	15	23
11 Channel Mode:	1	12	23	34

4.4 DMX 512 Configuration

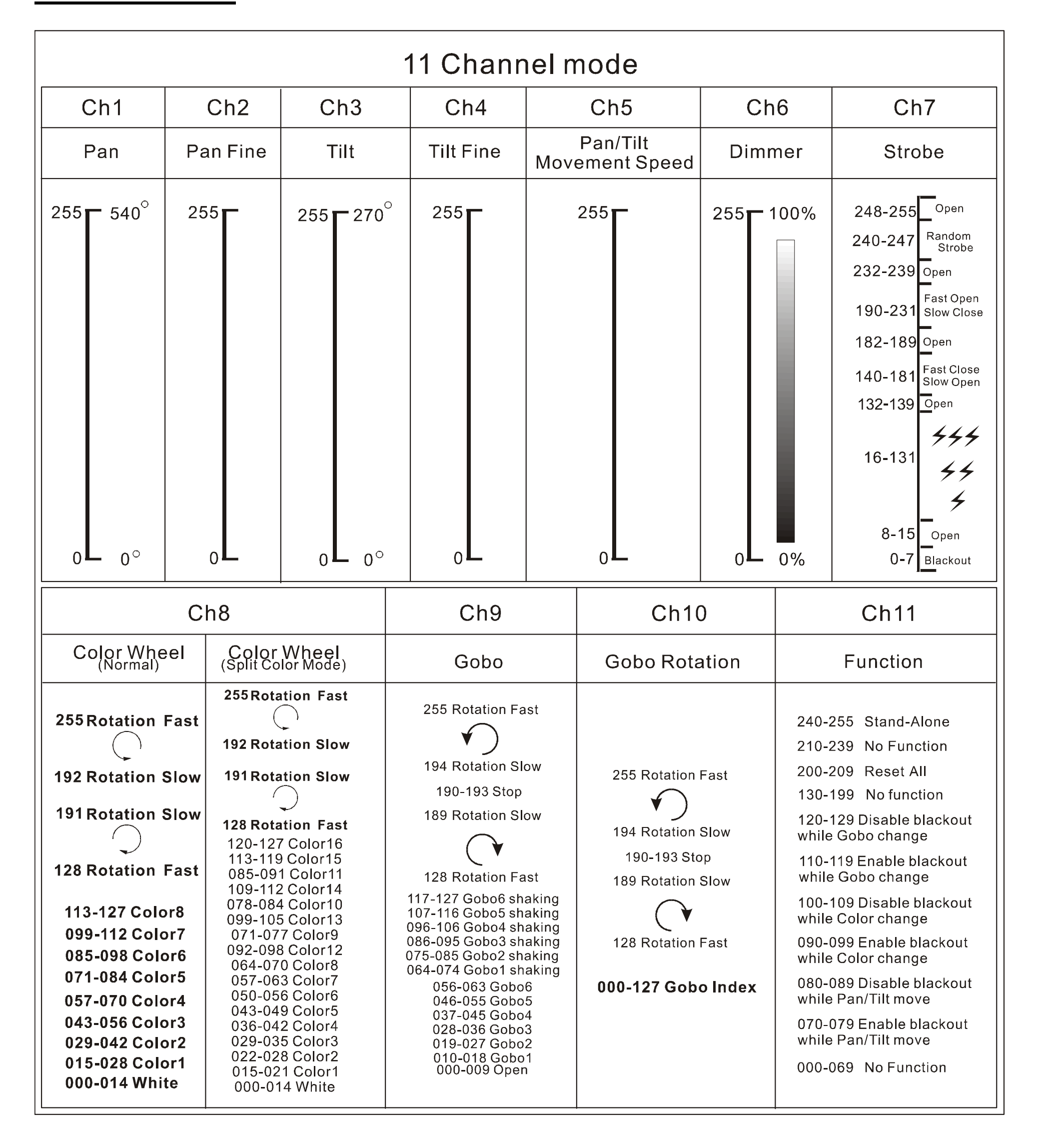
8 channel mode:

8 Channel mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Pan	Tilt	Strobe	Gobo
255 540 0 0°	255 270 0 0°	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 16-131 8-15 Open 0-7 Blackout	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 117-127 Gobo6 shaking 107-116 Gobo5 shaking 096-106 Gobo4 shaking 086-095 Gobo3 shaking 075-085 Gobo2 shaking 064-074 Gobo1 shaking 056-063 Gobo6 046-055 Gobo5 037-045 Gobo4 028-036 Gobo3 019-027 Gobo2 010-018 Gobo1 000-009 Open

Ch5		Ch6	Ch7	Ch8
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo Rotation	Dimmer	Function
255 Rotation Fast 192 Rotation Slow 191 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Color8 099-112 Color7 085-098 Color6 071-084 Color5 057-070 Color4 043-056 Color3 029-042 Color2 015-028 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 192 Rotation Slow 191 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Color16 113-119 Color15 085-091 Color11 109-112 Color14 078-084 Color10 099-105 Color13 071-077 Color9 092-098 Color12 064-070 Color8 057-063 Color7 050-056 Color6 043-049 Color5 036-042 Color4 029-035 Color3 022-028 Color2 015-021 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Gobo Index	255 100% 0 0%	240-255 Stand-Alone 210-239 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo change 110-119 Enable blackout while Gobo change 100-109 Disable blackout while Color change 090-099 Enable blackout while Color change 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt move 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt move 000-069 No Function

11 channel mode:

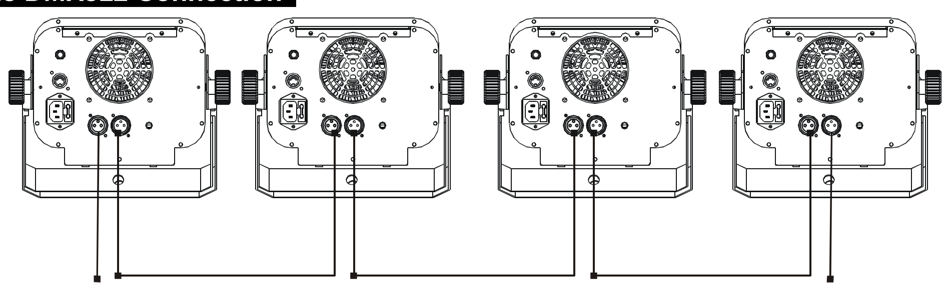


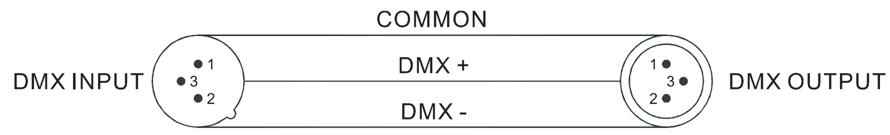
11 Channel mode

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Movement Speed	Dimmer	Strobe
255 540° 0 0°	255 0	255 270° 0 0°	255 0	255 0	255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Fast Open Slow Close 182-189 Open 140-181 Fast Close Slow Open 132-139 Open 16-131 8-15 Open 0-7 Blackout

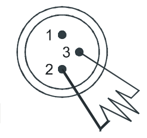
Ch8		Ch9	Ch10	Ch11
Color Wheel (Normal)	Color Wheel (Split Color Mode)	Gobo	Gobo Rotation	Function
255 Rotation Fast 192 Rotation Slow 191 Rotation Slow 128 Rotation Fast 113-127 Color8 099-112 Color7 085-098 Color6 071-084 Color5 057-070 Color4 043-056 Color3 029-042 Color2 015-028 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 192 Rotation Slow 191 Rotation Slow 128 Rotation Fast 120-127 Color16 113-119 Color15 085-091 Color11 109-112 Color14 078-084 Color10 099-105 Color13 071-077 Color9 092-098 Color12 064-070 Color8 057-063 Color7 050-056 Color6 043-049 Color5 036-042 Color4 029-035 Color3 022-028 Color2 015-021 Color1 000-014 White	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 117-127 Gobo6 shaking 107-116 Gobo5 shaking 096-106 Gobo4 shaking 086-095 Gobo3 shaking 075-085 Gobo2 shaking 064-074 Gobo1 shaking 056-063 Gobo6 046-055 Gobo5 037-045 Gobo4 028-036 Gobo3 019-027 Gobo2 010-018 Gobo1 000-009 Open	255 Rotation Fast 194 Rotation Slow 190-193 Stop 189 Rotation Slow 128 Rotation Fast 000-127 Gobo Index	240-255 Stand-Alone 210-239 No Function 200-209 Reset All 130-199 No function 120-129 Disable blackout while Gobo change 110-119 Enable blackout while Gobo change 100-109 Disable blackout while Color change 090-099 Enable blackout while Color change 080-089 Disable blackout while Pan/Tilt move 070-079 Enable blackout while Pan/Tilt move 000-069 No Function

4.5 DMX512 Connection





Termination reduces signal errors and avoids signal transmission problems and interference. It is always advisable to connect a DMX terminal. (Resistance 120 ohm 1/4W)between pin2(DMX-)and pin3(DMX+) of the last fixture.



1. If you using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.
2. At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
3. Connect the unit together in a \`daisy chain\` by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable can not branched or split to a \`Y\` cable. DMX 512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, soldered joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
4. The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when one of the units' power is disconnected.
5. Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
6. The end of the DMX 512 system should be terminated to reduce signal errors.
7. 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pin XLR.
   3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
   5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+), Pin 4/Pin 5: Not used.

5. Update Software

We thank you for contacting our sales team in order to have additional information for the update of the software.

6. Troubleshooting

Following are a few common problems that may occur during operation. Here are some suggestions for easy troubleshooting:

A. The unit does not work, no light and the fan does not work

F. Check the connection of power and main fuse.
G. Measure the mains voltage on the main connector.
H. Check the power on LED.

B. Not responding to DMX controller

1. DMX LED should be on. If not, check DMX connectors, cables to see if link properly.
2. If the DMX LED is on and no response to the channel, check the address settings and DMX polarity.
3. If you have intermittent DMX signal problems, check the pins on connectors or on PCB of the unit or the previous one.
4. Try to use another DMX controller.
5. Check if the DMX cables run near or run alongside to high voltage cables that may cause damage or interference to DMX interface circuit.

C. Some units don't respond to the easy controller

1. You may have a break in the DMX cabling. Check the LED for the response of the master/ slave mode signal.
2. Wrong DMX address in the unit. Set the proper address.

D. No response to the sound

1. Make sure the unit does not receive DMX signal.
2. Check microphone to see if it is good by tapping the microphone

E. One of the channels is not working well

1. The stepper motor might be damaged or the cable connected to the PCB is broken.
2. The motor's drive IC on the PCB might be out of condition

7. Fixture Cleaning

The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surrounding can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.

- Clean with soft cloth using normal glass cleaning fluid.
- Always dry the parts carefully.
- Clean the external optics at least every 20 days. Clean the internal optics at least every 30/60 days.





